

2016

**察しが悪い
どうする？**

結婚できない男

Kekkon Dekinai Otoko



2006年ドラマ

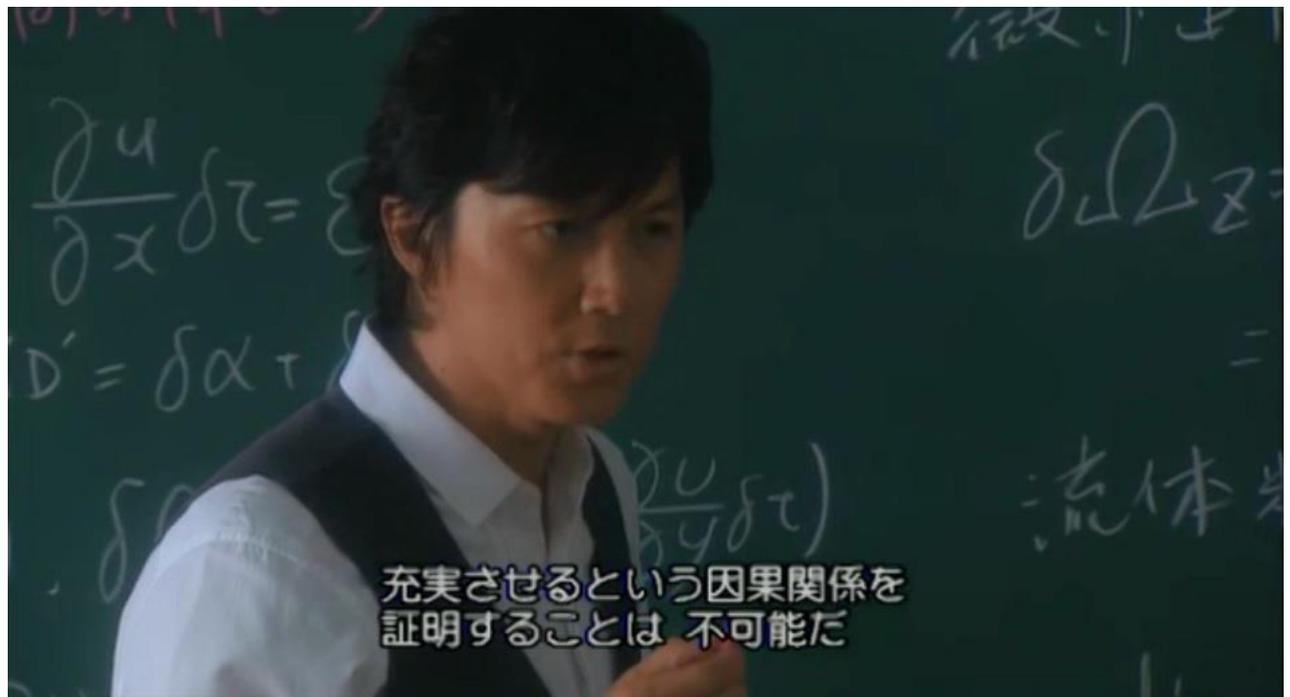
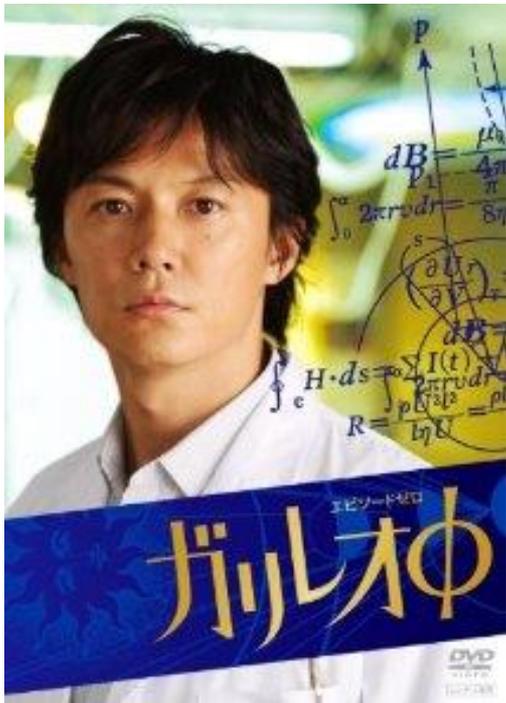
「結婚できない男」

桑野さん(主人公)のキャラクター

①服装 :

②しゃべり方 :

③相手への配慮:



ドラマ「ガリレオΦ」 湯川学(主人公)のキャラクター

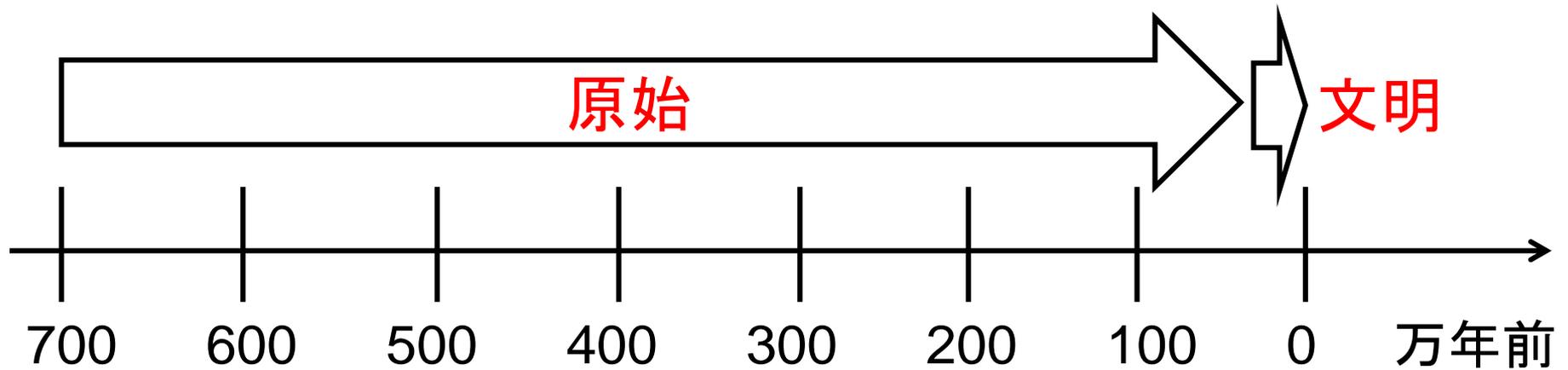
① **こだわり**

口癖は「実におもしろい」「実に興味深い」

② **空気を読まない**

「変人ガリレオ」と呼ばれるくらい風変わり
「非論理的」との理由で子供嫌い

男女の心の進化

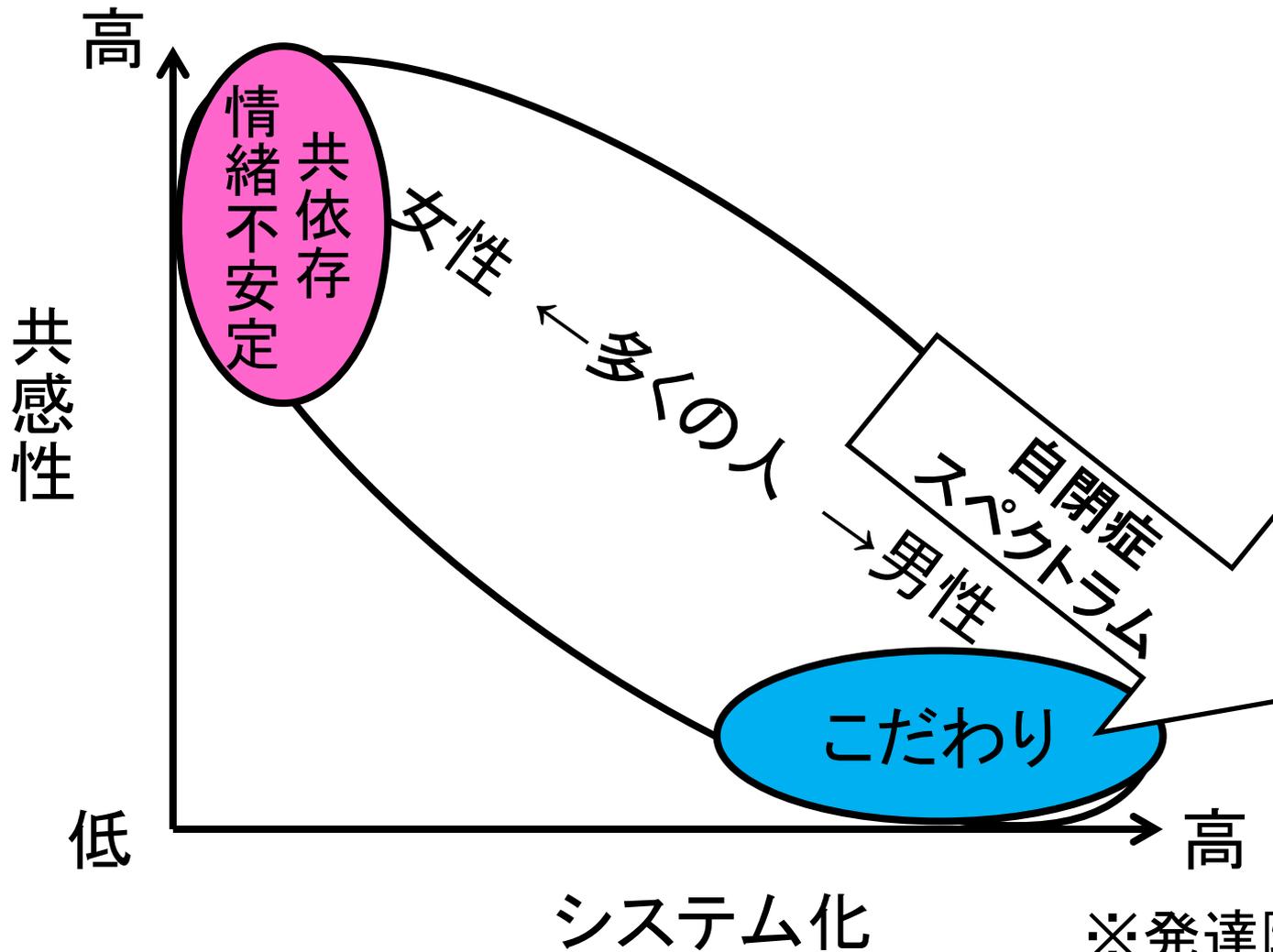


男性：食糧の確保



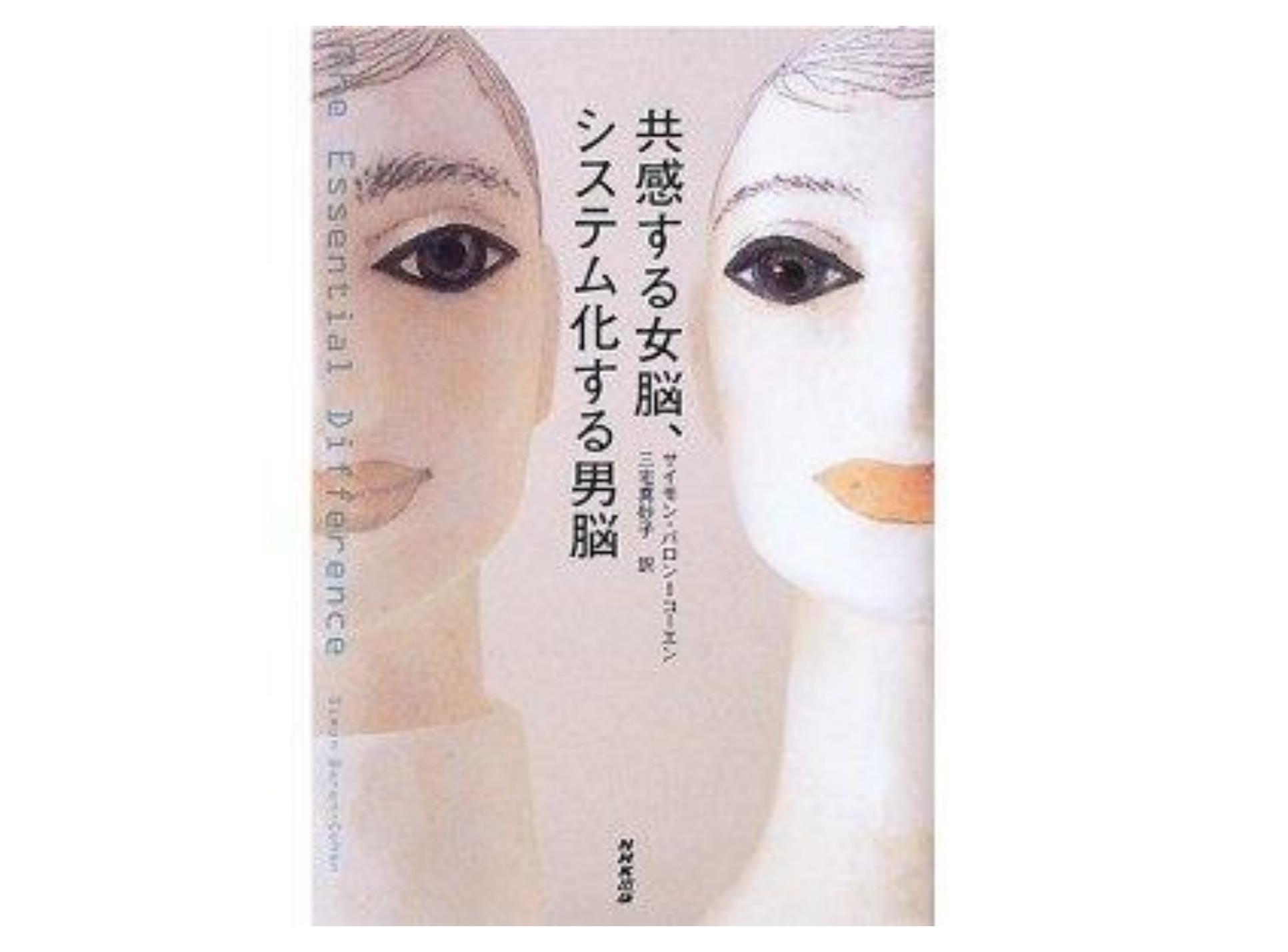
女性：子育て

システム化と共感性



※発達障害

※アスペルガー症候群



共感する女脳、
システム化する男脳

サイキアトリック・ロビン・マニントン
三浦真知子 訳

NHK出版

The Essential Difference

Timon J. Levinson

●システム化

システムのパターン(因果関係)を探る心理
→こだわり～論理的整合性

●システム化の二面性

マイナス面	プラス面
こだわり 融通が利かない	ひたむき、一途 ブレない、流されない
空気を読まない(読めない) (=社会性の偏り) 頑固、偏屈、無愛想	正直、真面目、勤勉、律儀 凶太い



顔を近づけすぎるのは？

実際にお困りのケース

36歳、男性、1年目の新人看護師、3カ月経過

- ・患者の検温中、患者の傍らで、**無言**。
- ・患者が点滴自己抜去した時、そのまま立ち去り、受け持ち看護師に報告するだけ。止血しない。
- ・いつもメモを片手に**メモ書き**。いつもメモを見ながら**確認**。

看護師として適応できないのでは？ どう対応すれば？

お困りの学生のケース

- ・患者の前で無言で固まる
→ ?
- ・病室の前で、メモ帳を凝視して、立ち尽くしている
→ ?
- ・患者との会話がロボットのように機械的
→ ?
- ・相手の状況に目が向かず、伝えるタイミングが悪い
→ ?



ドラマ「相棒」



杉下警部

- ①(あえて)空気を読まないこだわり
- ②「細かい所が気になる、僕の悪い癖」
→推理力の才能は長けている



アニメ
「ちびまる子ちゃん」



丸尾くん

コミュニケーションのコツ

	客観化 目に見える形に	構造化 枠組みを作る	限界設定 限度を示す
具体例	<ul style="list-style-type: none">・何が問題なのかをなるべく具体的な言葉にして細かく指摘する・文字や絵・イラストにして渡す	<ul style="list-style-type: none">・パターン認識 パターン学習 <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none">・適応的な行動 パターンの蓄積 <ul style="list-style-type: none">・予定告知	<ul style="list-style-type: none">※ジョブマッチング <p>知的な限界がある場合は？</p>

●ジョブマッチング

		システム化が高い	共感性が高い
モデル		湯川先生 男性に多い	内海刑事、栗林助手 女性に多い
特徴		こだわり(職人氣質) 対物的	気配り(商人氣質) 対人的
例	一般職	専門職(研究者、学者) 製造業、事務職	サービス業(営業、接客、窓口)
	医療職	急性疾患、救命救急、 手術室	慢性疾患、精神疾患 リハビリテーション